



Culture

YVERDON- LES-BAINS



CULTURE VIVANTE!

PLAN DIRECTEUR
DE LA CULTURE 2030

PAROLE DE MUNICIPALE

La culture crée de précieux espaces d'expression et de rencontre. Elle permet de penser notre société et notre futur autrement. Les complications sanitaires de cette dernière année ont rendu saillance, plus que jamais, son importance dans notre quotidien. Malgré les restrictions, elle n'a cessé de se manifester et de participer à l'épanouissement tant collectif qu'individuel. La culture est essentielle, car elle nourrit nos esprits et nos émotions.

Le plan directeur de la culture à l'horizon 2030 (PDC30) incarne un message audacieux et fédérateur. Les 5 axes qu'il propose permettent de prendre en compte les spécificités du territoire tout autant que de répondre aux besoins de la population et des acteur-trices culturel-les. De même, en encourageant la mise en place de bons réflexes en terme de durabilité, il souligne la résilience des milieux culturels. Il annonce ainsi la place prépondérante que doit occuper la culture dans les projets de développement de la Ville et de sa région.

Les années à venir promettent de nombreux défis: la crise sanitaire amorce une crise économique considérable bouleversant les repères de la société. La participation culturelle et la création artistique, au centre de notre PDC30, agiront comme leviers d'action et points d'ancrage à la réédification de notre société, de ses valeurs et de son économie.

Cette vision ne sera réalisable qu'avec la participation de tous les services communaux, du politique, des partenaires publics et privés ainsi que de toutes les personnes qui font la culture à Yverdon-les-Bains. Nous sommes face à une opportunité de collaboration pour une culture vivante portée par chaque habitant-e! Nous le revendiquons: nous avons besoin de culture!

Carmen Tanner

Municipale de la culture et de la durabilité

Carmen Tanner



Première politique culturelle yverdonnoise (2012-2019)

LE BILAN EN QUELQUES CHIFFRES

2012

création du Service
de la culture

20

nouveaux événements
majeurs

336 624

spectatrices et spectateurs,
fréquentation annuelle moyenne
de l'offre culturelle (2015-2019)

37%

augmentation de
la fréquentation de l'offre
culturelle (2015-2019)

1

nouveau portail culturel –
EMOI – pour Yverdon-les-Bains
et sa région

16

artistes ou institutions
récompensé-es par le Prix
Culturel Régional (dès 2015)

97 000

visites d'élèves au Théâtre Benno
Besson, à l'Échandole, au CACY
et à la Bibliothèque publique et
scolaire (2013-2019)

Cultyv 2018

RESTITUTION DE LA DÉMARCHE PARTICIPATIVE

+ d'infos sur: yverdon-les-bains.ch/cultyv



La culture, indispensable à un monde plus durable

La culture a aussi son rôle à jouer dans la transition écologique! En améliorant le climat social et en préservant un cadre de vie de qualité pour la population, elle favorise sans conteste l'émergence d'une société plus durable et solidaire.

Mais rien ne se fait seul: depuis 2016, le Service de la culture est couplé au Bureau de la durabilité (anciennement Agenda 21). Cette synergie inédite apporte à Yverdon-les-Bains une conscience accrue des enjeux de durabilité dans la culture, incitant plus que jamais ce domaine à intégrer certaines pratiques. Ce plan directeur en est le reflet.

CULTURE

DURABILITÉ

axe 1/5
Espace public

RÉINJECTER L'ART DANS LA VILLE



**POUR UN ACCÈS
DIRECT À LA CULTURE,
PARTOUT!**



**Rendons la culture accessible
sur l'ensemble de la commune**



**Incitons les artistes et les institutions
à aller à la rencontre de la population**



**Appliquons le règlement
du *Pourcent culturel***

SOYEZ RÉALISTE, DEMANDEZ LA CULTURE!

C'est bon pour la qualité
de vie, la cohésion sociale et
l'image d'Yverdon-les-Bains.

Et si la ville devenait un véritable tremplin pour la création artistique? Nous voulons d'une culture qui sorte dans la rue et qui se mêle à la population. Que les échanges entre habitant-es et artistes soient vivifiés, les espaces publics réhabités, la culture démocratisée!

GRANDS PROJETS URBAINS = POURCENT CULTUREL

La culture doit faire partie intégrante des grands projets urbanistiques en cours et futurs. Faisons du futur quartier Gare-Lac, de Sports 5 et de la place d'Armes des lieux vivants et innovants! Le *Pourcent culturel* est un outil incontournable pour donner aux habitant-es d'Yverdon-les-Bains un accès direct à l'art sous toutes ses formes.

DE LA CULTURE À 5 MINUTES CHRONO

Des espaces publics accueillants, à moins de 5 minutes à pied, partout! Le Service de l'urbanisme donne vie à cette utopie en mêlant quatre volets: nature, social, sport et culture. Le Service de la culture veille à la concrétisation du volet culturel de ce projet soutenu par la Confédération.

3 MICRO-ESPACES ARTISTIQUES

Vous avez toujours rêvé d'une plateforme d'expression située en plein centre-ville? Chaque artiste, chaque Yverdonnois-e sera appelé-e à se réapproprier nos cabines téléphoniques!

51%

des Suisse-esses souhaitent
plus de temps pour
des activités culturelles

2014

32%

des Suisse-esses
considèrent la distance
comme un obstacle
en la matière

2014

axe 2/5
Vie nocturne

SORTIR TOUS LES SOIRS DE L'ANNÉE!

**EN AVANT LES CINÉS,
LES THÉÂTRES ET
LES CONCERTS!**



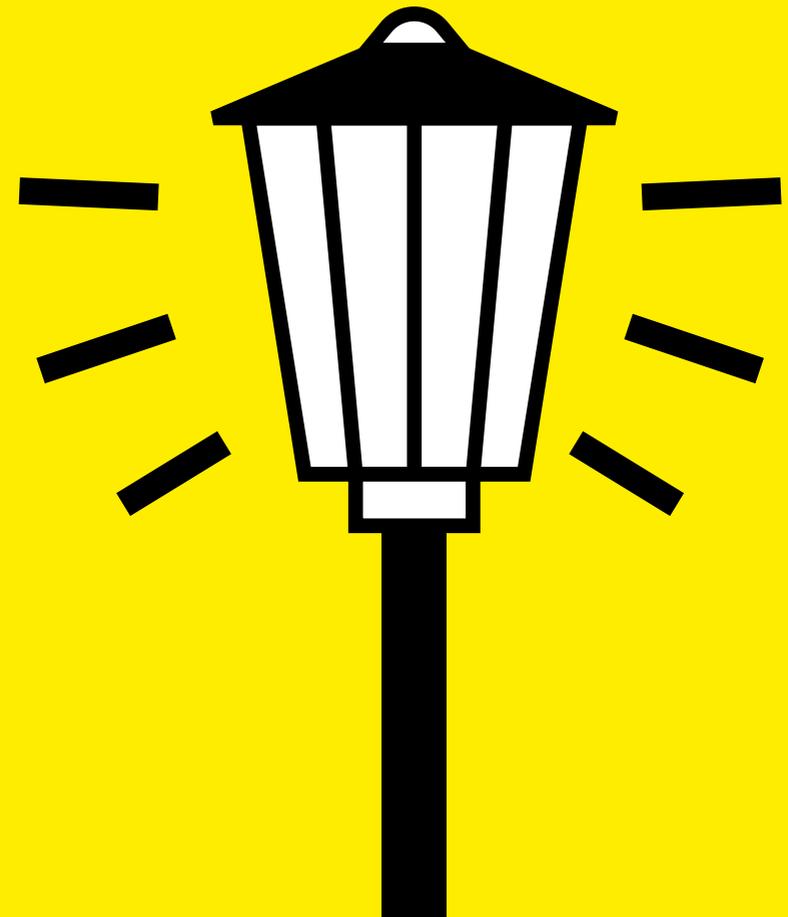
**Créons les assises
de la vie nocturne**



**Encourageons la création
de lieux culturels nocturnes**



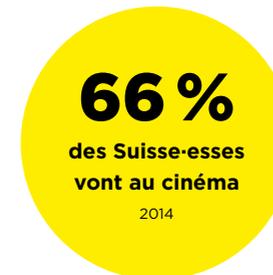
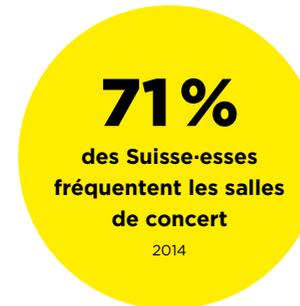
**Développons l'offre nocturne,
notamment l'offre cinématographique
et les soirées festives**



DONNER UN COUP DE JEUNE AUX SOIRÉES À YVERDON- LES-BAINS

afin de convaincre
nos 5000 étudiant-es
(notamment) de s'établir
durablement.

L'offre culturelle yverdonnoise s'étoffe sans relâche. Et pour preuve : la fréquentation des événements culturels a augmenté de 37 % entre 2015 et 2019. Mais dès 22h, trouver des lieux où se réunir, des soirées pour se cultiver et se distraire reste un vrai défi. Notre programmation cinématographique et culturelle en soirée ne demande qu'à être dynamisée.



LE FRONT-GARE, UN NOUVEL EMBLÈME

Ce projet d'espace culturel a pour ambition de réunir la Bibliothèque publique et scolaire, le Musée Suisse de la mode (MuMode) et des salles de cinéma. Multifonctionnel, ultra-central et ouvert 7j/7, il deviendrait LE nouveau lieu pour se rencontrer, étudier, sortir.

L'ÉCHANDOLE EN MODE NOCTURNE

Idéalement situés sur la place Pestalozzi, les Caves et le bar du Château proposeront plus de créations artistiques et festives en soirée, pour contribuer à la dynamisation nocturne du centre-ville.

axe 3/5
Patrimoine

RÉVEILLER LES MURS ET LES TRADITIONS

**UNE HISTOIRE QUI VIT
ET QUI RASSEMBLE!**



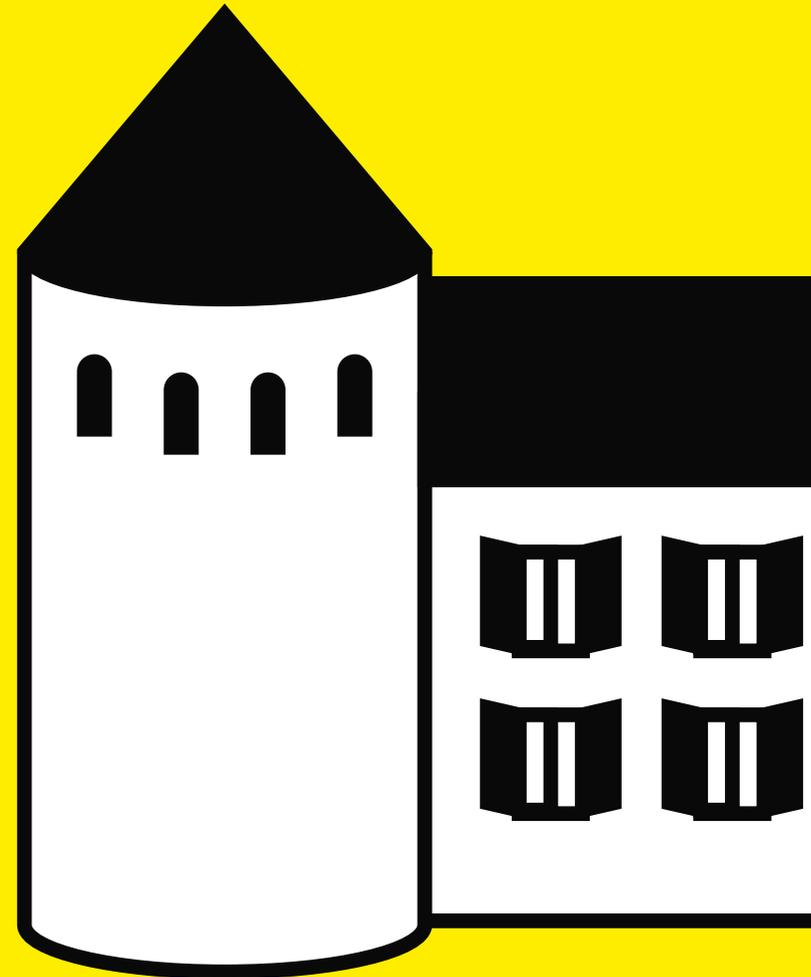
**Dynamisons notre
centre-ville historique**



**Participons au développement
du tourisme local et régional**



**Valorisons notre patrimoine
matériel et immatériel**



SUR LES TRACES DE LA CULTURE

pour créer du lien entre
les habitant-es et leur région.
En prime, cela améliore
notre attractivité!

Notre héritage patrimonial est unique : sites archéologiques, édifices historiques du XVIII^e siècle et passé industriel, Yverdon-les-Bains et sa région témoignent de plus de 6000 ans d'activité humaine ininterrompue. Communes du Nord vaudois, fédérons-nous autour d'un positionnement clair et commun, et renforçons le sentiment d'appartenance de la population à sa région!

DE LA VITAMINE C POUR NOS MUSÉES

Les musées sont la pierre angulaire de l'attractivité touristique d'un centre-ville. En plus d'alimenter le dynamisme de la Maison d'Ailleurs – qui fait figure de locomotive – nous soutiendrons les efforts de développement du Musée d'Yverdon et région (MY), du Musée suisse de la mode (MuMode), du Centre d'art contemporain (CACY), du Centre de documentation et de recherche Pestalozzi ou encore de la Bibliothèque publique et scolaire et de son fonds ancien.

TRÉSORS IMMATÉRIELS YVERDONNOIS

Les Brandons, l'Abbaye, les Jeux du Castrum, les Numerik Games ou la Dérivée, notamment, font vivre les traditions du cru et en créent de nouvelles. Ce riche patrimoine immatériel est preuve de la vitalité et de la créativité de nos sociétés locales!

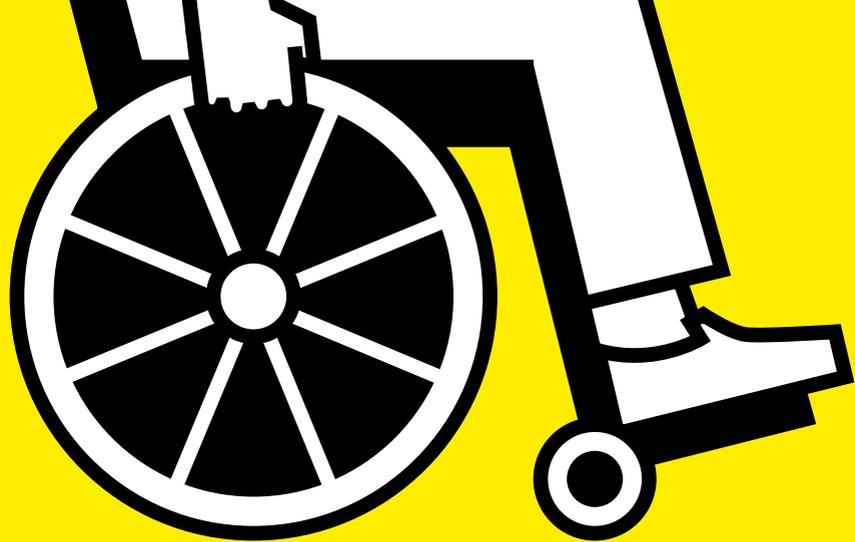
UNE IDENTITÉ POUR LE NORD VAUDOIS

Développer des itinéraires de découvertes patrimoniales, souligner la diversité du bâti historique et dynamiser le bourg médiéval d'Yverdon-les-Bains.

70%

des Suisse-esses visitent
les musées, les monuments
historiques et/ou participent
à des fêtes traditionnelles
ou folkloriques

2014



axe 4/5
Accessibilité

VIVRE LA CULTURE SANS ENTRAVES!



Incluons tous les publics dans
notre offre et notre communication



Renforçons les échanges au sein des milieux
culturels yverdonnois et de la population



Simplifions l'accès aux
infrastructures communales



Soutenons la participation

**DE LA CULTURE POUR
CHACUNE ET CHACUN!**

UN ACCÈS ÉLARGI À LA CULTURE

encourage toutes les franges
de la population à s'investir
pour la vie culturelle de la cité
et favorise le bien-être.

Bénévoles, artistes amateur-es et professionnel-les, porteuses et porteurs de projet, médiatrices et médiateurs, spectatrices et spectateurs: les possibilités sont infinies pour inviter la population à participer et rendre la culture inclusive. Allons à la rencontre des Yverdonnois-es et mettons sur pied des actions de communication et de médiation à la hauteur de cette ambition!

64%

des Suisse-esses
pratiquent une activité
culturelle sur leur
temps libre

2014

59%

des Suisse-esses de plus de
16 ans sont membres d'une
association, d'un club, d'un
parti politique, d'une société
ou d'un autre groupe

2018

CULTYV, SAISON 2

Face à l'enthousiasme général, ce dispositif participatif déployé pour renouveler notre politique culturelle sera reconduit. Nous en ferons une plateforme d'échanges entre les actrices et acteurs culturels, les partenaires publics et privés et la population. Ne manquez pas les prochains rendez-vous, notamment sur la mise en œuvre de ce plan directeur!

RÉSERVER UNE SALLE EN 5 CLICS

Un système de réservation en ligne facilitera la location des salles communales. Trouver un espace est le point de départ de nombreuses aventures culturelles, à bas les barrières physiques ou technologiques!

axe 5/5
Professionalisation

GARANTIR L'EMPLOI!



Mutualisons nos forces
et nos ressources



Actualisons le dispositif de
subventionnement et les infrastructures

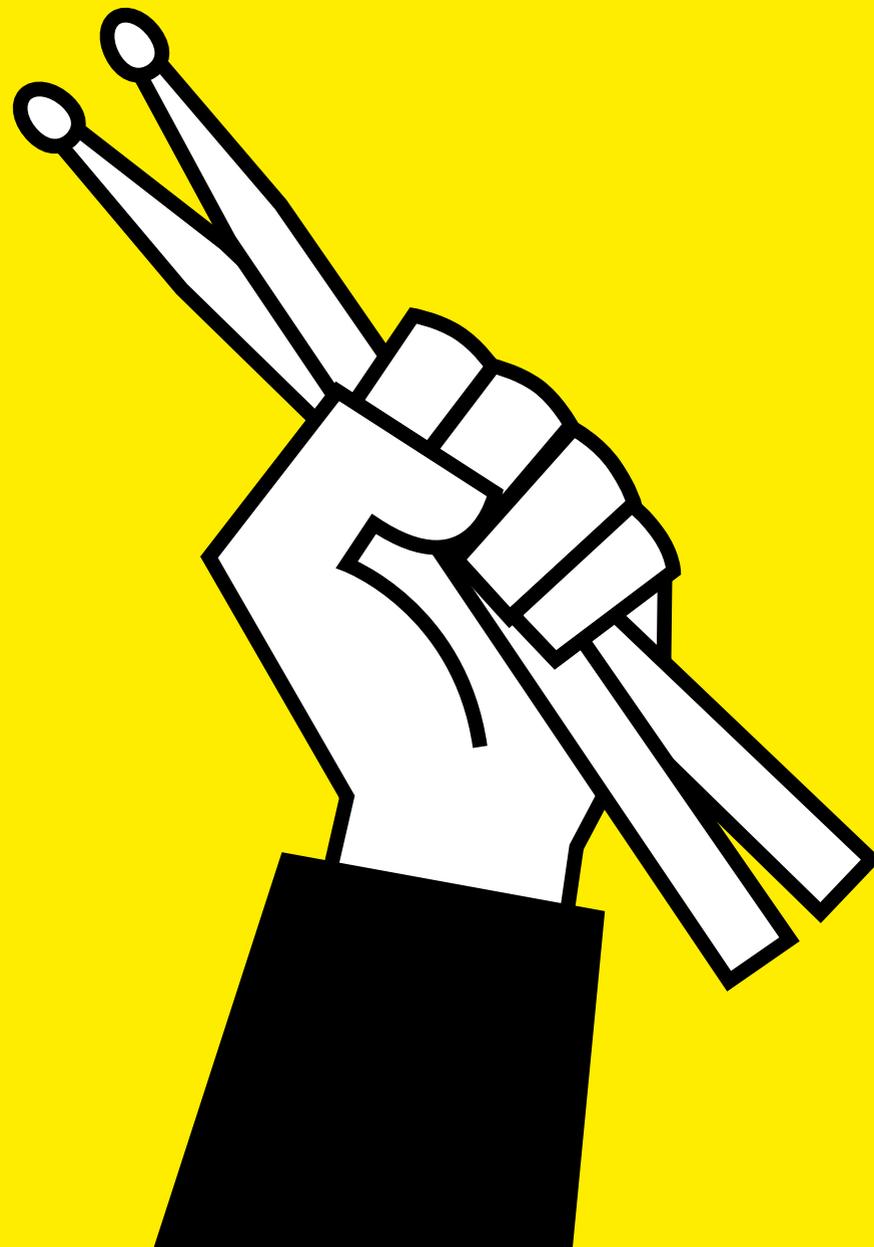


Encourageons la formation
et la relève



Pérennisons l'existant

**SOUTIEN ET RECONNAISSANCE
POUR LES ARTISTES!**



ASSURER L'EMPLOI ET LA CRÉATION ARTISTIQUE

grâce à des locaux, de la
formation et un dispositif de
subventionnement durable.

Encourager la vie culturelle, c'est bien. Répondre aux besoins engendrés par cette redynamisation, c'est mieux! Comment? En procédant à la refonte des critères d'octroi des subventions, en soutenant la formation professionnelle artistique, en mettant à disposition des locaux administratifs, de dépôt, de création ainsi que des ateliers.

UN TISSU CULTUREL SOLIDIFIÉ DANS LE NORD VAUDOIS

Pensons local! Grâce à la formalisation d'un réseau culturel régional, le soutien à la culture serait plus efficace, plus équitable et plus durable. Toutes les communes rejoignant la plateforme mutualiseraient les financements d'institutions, de projets et d'événements culturels. Un sésame pour améliorer l'accès à la culture dans toute la région!

SPORTS 5, UN HUB POUR ARTISAN-ES DU MOUVEMENT

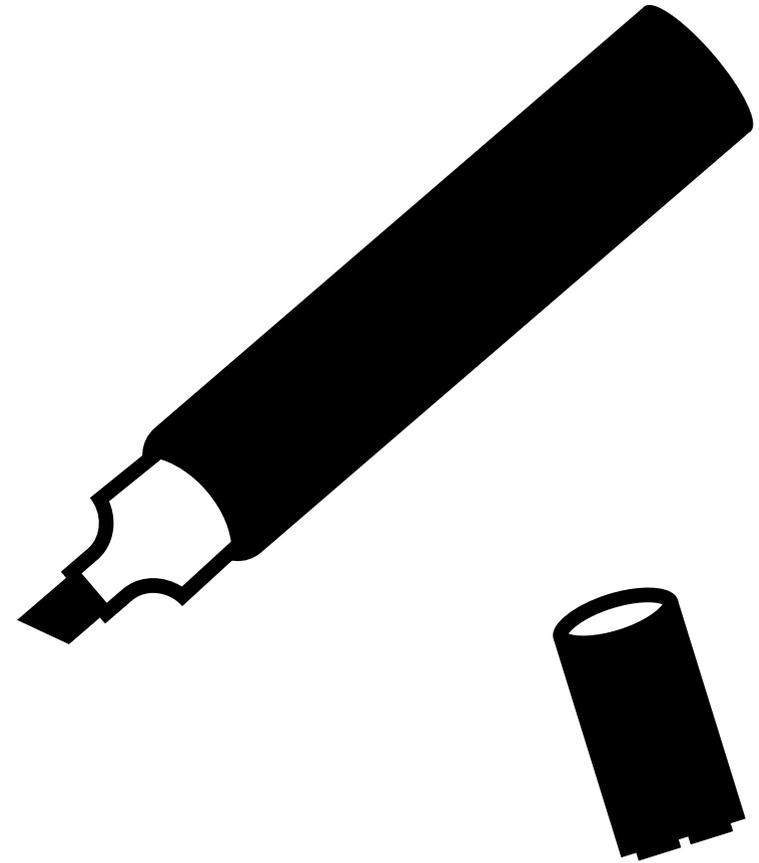
Créatif et dynamique, le site comblera sport et culture. Objectif: le bien-vivre, pour tout le monde! Sports 5 fera ainsi la promotion de la santé et de la culture, en associant activité physique et créativité artistique, le tout sous la bannière de la durabilité. On rêve les yeux ouverts!

DES CRITÈRES POUR UNE CULTURE PLUS DURABLE!

Complémentarité, parité (homme/femme), inclusion sociale, participation culturelle, qualité artistique... voici notamment les maîtres-mots de nos nouveaux critères d'obtention de subventions!



**UN PROJET, UNE
DEMANDE, UN AVIS
À PARTAGER?
CONTACTEZ-NOUS!**



**Service de la culture
d'Yverdon-les-Bains**

**Place de l'Ancienne-Poste 4, CP
1401 Yverdon-les-Bains**

**+41 24 423 64 20
event-culture@yverdon-les-bains.ch**

Découvrez comment le Service de la culture d'Yverdon-les-Bains orientera ses actions d'ici à 2030.

Cette brochure vous présente son plan directeur culturel, construit en cinq axes : espace public, vie nocturne, patrimoine, accessibilité et professionnalisation.